

Kabina dźwigu osobowego F. Wertheim & Co.

AUTOR / WYTWÓRCA

CZAS I MIEJSCE

Czas powstania:
lata 20. XX w.

Miejsce powstania:
Wiedeń, Austria



DANE TECHNICZNE

Wymiary:
wys.: 2600 mm, sze.: 1650 mm, dł.: 750 mm

Materiał:

Technika:

PRAWA

Właściciel obiektu: Muzeum Inżynierii i
Techniki. Wizerunki cyfrowe i metadane
obektu: domena publiczna. Opis
kontekstowy: licencja CC BY-NC-SA 3.0 PL
(Uznanie autorstwa - Użycie niekomercyjne -
Na tych samych warunkach 3.0 Polska).

POZOSTAŁE INFORMACJE

MIM 1075/III/63

SŁOWA KLUCZOWE

bezpieczeństwo

OPIS

Urządzenia do pionowego transportu osób i towarów znane są już od starożytności. Ich główne elementy konstrukcyjne to platforma lub kabina dla osób bądź obiektów, lina wraz z wielokrążkami, po których się porusza oraz przeciwwaga dla transportowanej masy. Chronologicznie jako siły napędowej w urządzeniach dźwigowych używano: zwierząt, maszyny parowej, a wreszcie silnika elektrycznego. Prezentowana kabina dźwigu osobowego, wykonana z drewna na stalowej ramie, użytkowana była w krakowskim Pałacu Prasy przy ulicy Wielopole. Posiada ona innowacyjne zabezpieczenie na wypadek zerwania się liny – urządzenie chwytające kabinę do prowadnic, opracowane przez amerykańskiego konstruktora Elishę Gravesa Otisa w połowie XIX wieku. Kabina powstała w latach 20. ubiegłego stulecia w wiedeńskim zakładzie specjalizującym się w wytwarzaniu ognioodpornych kas pancernych i urządzeń dźwigowych F. Wertheim & Comp. Firma ta została założona w 1852 r przez wytwórcę narzędzi Franza Wertheima. W 1869 roku zleciła Josefowi Straussowi skomponowanie utworu Feuerfest („Święto ognia”) z okazji sprzedaży dwudziestu tysięcy kas ogniotrwałych własnej marki. Tytuł nawiązuje do spektakularnych prób ogniotrwałości kas Wertheima, dzięki którym zdobyły one szerokie uznanie w Europie. Bibliografia: Biography of the founder, oficjalna strona firmy Wertheim, <http://www.wertheim.at/en/company/biography-of-the-founder.html>, dostęp 7.05.2021.